

¿Antes muerta que sencilla?

Lo primero que me sedujo de él, fue lo etéreo de las formas que emanaban de su cuerpo a contra luz. Que tocara mis labios y percibir su sabor a miel, me hacía sentir reconfortada.

Pero todo terminó cuando supe que tan hermosa dulzura era un veneno que me ahogaba día a día...

Así es como algunas mujeres podrían describir la dependencia al tabaco y sus secuelas. En México, de acuerdo con la Encuesta Nacional de Adicciones (ENA) de 2011, en tan sólo una década se duplicó el número de mujeres que comenzaron a fumar entre los **12 y 15 años de edad**. Por otra parte, según la Encuesta Global de Tabaquismo en Adultos México 2015 (GATS), la prevalencia de tabaquismo en mujeres adultas entre los años 2009 y 2015 pasó de **7.8% a 8.2%**.

La doctora Guadalupe Ponciano Rodríguez, especialista en tratamiento de adicciones de la Facultad de Medicina (FM) de la UNAM, menciona que el origen de este fenómeno puede ser la influencia familiar, el deseo de parecerse a personajes que admiran, o rebeldía frente al cumplimiento de las leyes sobre venta y consumo de tabaco en espacios públicos.

Consecuencias en la salud femenina

Mayor riesgo a desarrollar cáncer de mama es una de las consecuencias más graves para la salud de las mujeres.

A partir de la primera menstruación ocurren cambios relacionados con la multiplicación celular en las mamas, donde las sustancias tóxicas del tabaco dañan el material genético que impide el desarrollo de tumores. Por ello, las mujeres fumadoras son más propensas a la enfermedad.

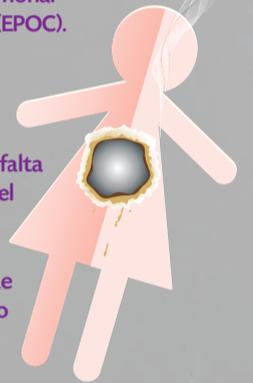
Los especialistas han identificado que los impactos físicos y psicológicos del tabaquismo en mujeres y hombres son diferentes, en gran parte por procesos hormonales. Con la variación hormonal que tienen las mujeres a lo largo del mes, existe el riesgo de que la toxicidad del tabaco desequilibre sus ciclos y, por tanto, altere su capacidad reproductiva, precisó la doctora Ponciano.

El tabaco no es sinónimo de elegancia y sensualidad, es una adicción cada vez más presente en mujeres jóvenes.

El tabaquismo genera una falta crónica de oxígeno que daña el aparato reproductor femenino, lo cual puede acelerar el proceso de envejecimiento y hacer que la menopausia se presente hasta seis años antes.

El sistema respiratorio de los adolescentes está en proceso de maduración; por ello, fumar en esta etapa de la vida incrementa el riesgo de padecer enfisema pulmonar o enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC).

Además, por la falta de maduración del sistema nervioso central, la nicotina genera un proceso de adicción más rápido que en un adulto.



Relación emocional con el tabaco

En el tratamiento a pacientes dentro del Programa de Investigación y Prevención del Tabaquismo de la FM, la especialista en adicciones ha observado que las mujeres asocian el consumo de tabaco con diversos factores emocionales, por lo que les resulta más difícil dejar de fumar.

La investigación de la doctora Ponciano se enfoca en tratar de entender mejor los motivos por los cuales la paciente comienza a fumar, por qué mantiene el hábito, por qué lo deja o recae en el consumo.

La escritura emocional es una de las técnicas que implementa en el tratamiento; a los pacientes se les solicita que relaten su historia con el tabaco. A partir del análisis de sus escritos, Ponciano y sus colaboradores diseñaron un cuestionario que usan para medir la dependencia psicológica, la cual en muchas personas es mayor que la física y más severa en mujeres que en hombres.

“Estos análisis toman en cuenta las características particulares de los pacientes en México, por lo tanto son útiles para seguir investigando e implementar mejores estrategias de prevención y ayudar al tratamiento, en este caso dirigido a las mujeres”, señaló la especialista.

Texto: S. Itzami Sandoval; Diseño: Jareni Ayala; Imagen: Shutterstock

Escríbenos a cienciaunam@unam.mx o llámanos en la CDMX al 56 22 73 03

Director General: Dr. César A. Domínguez Pérez Tejada; Director de Medios: Ángel Figueroa; edición: Alfonso Andrés Fernández; coordinación de diseño: Jareni Ayala; documentación: Xavier Criou; soporte Web: Aram Pichardo © 2017 DGDC - UNAM