

Tesoros de la medicina tradicional en el *Códice de la Cruz-Badiano*



LUISA SANTILLÁN

Un documento antiguo, de gran relevancia hasta la fecha, pues reúne los conocimientos que nuestros antepasados tenían sobre los usos de las plantas medicinales, es el *Códice de la Cruz-Badiano*. Su nombre original es *Libellus de Medicinalibus indorum Herbis*, el primer libro de medicina escrito en América.

Fue creado por encargo de Francisco de Mendoza, hijo del virrey de Nueva España, Antonio de Mendoza, como un regalo para el rey Carlos V de España.

Este manuscrito fue elaborado por Martín de la Cruz, médico nahua, en el año 1552. Quien lo tradujo al latín fue el indígena de Xochimilco, Juan Badiano. Ambos pertenecieron al Colegio de la Santa Cruz de Santiago Tlatelolco, una institución educativa creada en la Nueva España para los hijos de la nobleza indígena.

Las ilustraciones fueron realizadas por los tlacuilos, escribas y dibujantes del Colegio de Tlatelolco. El manuscrito muestra cada una de las plantas con su nombre en náhuatl y la descripción en latín de sus usos.

El *Códice de la Cruz-Badiano* describe un conjunto de tratamientos para las enfermedades más comunes entre los indígenas que habitaban en aquel entonces y muchas de las plantas que lo integran son endémicas del Valle de México, explica la bióloga Linda Balcázar, del Jardín Botánico de la UNAM.

Aunque proporciona tratamientos médicos a base de plantas, en algunas recetas también se integran otros elementos como minerales, sustancias de origen animal, partes de animales e incluso desechos corporales. Además, a pesar de ser un manuscrito muy estudiado, algunas plantas siguen sin identificarse.

La ciencia de la botánica en México tiene un área de oportunidad para documentar los saberes de nuestra medicina tradicional. "Sigue siendo un libro muy interesante porque documenta no sólo para México, sino para el mundo el uso de las plantas medicinales, que además, muchas de ellas se siguen utilizando 500 años después", concluye Linda Balcázar.

DISEÑO: ZYANYA GODÍNEZ PLASCENCIA; IMÁGENES: BIBLIOTECA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, SHUTTERSTOCK.COM

Características

21.2 cm de largo

Encuadernado en terciopelo rojo-vino

64 hojas de papel italiano

15.4 cm de ancho

Contiene **185** ilustraciones

Incluye más de **220** plantas

Considerado uno de los textos más importantes sobre medicina tradicional prehispánica.

Algunas enfermedades incluidas:

- Caída del cabello
- Fractura de la cabeza
- Calor
- Entorpecimiento de las cejas
- Purulencia en los oídos
- Catarro
- Encías inflamadas
- Remedio para el que no puede bostezar por el dolor
- Dolor en el corazón
- Mal de asentaderas
- Remedio de la grieta en la planta de los pies
- Del fulminado por un rayo
- Mente de Abdera
- Tumor mamario
- Señales de la cercanía de la muerte

Un códice viajero

1552
Fue terminado y llevado a España por Francisco de Mendoza.



No se tiene certeza si lo vio Carlos V (para quien fue realizado), aunque después fue entregado al rey Felipe II, quien lo guardó en la biblioteca real.

Años después, el manuscrito llegó a la biblioteca del cardenal Francesco Barberini, donde permaneció hasta su muerte.



Luego se integró a la Biblioteca del Vaticano.

1929
Fue descubierto en la Biblioteca del Vaticano por el historiador norteamericano Charles Upson Clark.

1990
El papa Juan Pablo II lo devolvió a México.



Actualmente permanece en la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.